

びわ湖芸術文化交流センター(BiWACC)について

2026年度より公益財団法人びわ湖芸術文化財団 法人本部地域創造部に、
びわ湖芸術文化交流センターと愛称がつきました。通称、BiWACCです。

使命 — Mission —

芸術文化に関する発信と対話により、
創造的で人と人が響き合う、
滋賀の未来を育てていきます。

展望 — Vision —

地域の芸術文化活動のパートナーとして



誰もが集い、語り合い共感しながら、
新しい発想や表現が
生まれる場をひらきます



表現者、鑑賞者、担い手
それぞれと関わりながら、
滋賀らしい芸術文化を育みます



地域の魅力や多彩な才能を
つなぎ合わせ、新しい価値や芸術が
生まれる土壌を作ります

BiWACCが果たす 役割とコンセプト

好奇心をつなぐ
創造発信
プロジェクト

感性をつなぐ
芸術文化サポート
プロジェクト

記憶をつなぐ
調査・情報交流
プロジェクト



担い手が、
文化の
だれもが、



DESIGNED by AMBER inc.

ロゴマーク



BiWACC

このロゴマークは、人が向き合い、
コミュニケーションをとり、関係性ができる
姿をモチーフにしています。互いが
響き合うことで新たな価値が生まれ、
芸術文化の未来を切りひらいていく
BiWACCのあり方を提案しています。

PROJECT

調査・情報交流

芸術と文化のアーカイブを未来につなぎ、オープンなコミュニケーションの場をひらきます



滋賀の魅力を知る総合文化誌
『湖国と文化』

滋賀の豊かな自然と人々の交流、絶え間なく続く歴史
が育み続けてきた文化を伝える季刊誌です。

お問い合わせ
『湖国と文化』編集室(びわ湖芸術文化交流センター内)
TEL.077-523-7146
E-mail:kokoku@biwako-arts.or.jp

発行 年4回発行 7・10・1・4月 各月1日
価格 1冊770円 / 年間購読 3,400円(税・送料込み)
販売店 県内主要書店を中心に、
オンラインショップ等で販売しています



湖国と文化オンラインショップはこちら
▶ <https://kokoku1977.base.shop/>
バックナンバーは、こちらでお願いいただけます。



BiWACCホームページ
4月より運用開始

県内の芸術文化に関する情報センターとして、充実を図っていきます。
イベント情報のほか、県内の創作発表場所や助成金情報の検索ができます。



びわ湖芸術文化交流センター(Biwako Arts & Communication Center / BiWACC)は、公益財団法人びわ湖芸術文化財団法人本部地域創造部が運営して
います。滋賀県内で芸術文化活動をしている方、芸術文化活動を応援したい方、芸術文化活動に参加したい方、それぞれの立場の皆様に、つながる“場”や“きっかけ”
を提供していくよう努めてまいります。

お問い合わせはこちら

Biwako Arts & Communication Center / BiWACC (ピワック)
びわ湖芸術文化交流センター

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール内(2026年6月まで) | Oh!Me 大津テラス内4階(2026年7月以降)
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15-1 | 〒520-0806 滋賀県大津市打出浜14-30 | TEL.077-523-7146 FAX.077-523-7147



夢キラリ文化基金

～「寄付(おもしろい)」を寄せて、次世代へつなぐ文化と伝統～

魅力あふれる湖国を次世代に引き継いでいくため、県民の皆様が身近に文化・芸術
に親しんでいただけるよう、様々な取り組みを行っています。皆様から頂戴したご寄
付は基金として大切にお預かりし、右記の事業に活用させていただきます。(ご寄付
の際にお選びいただけます)

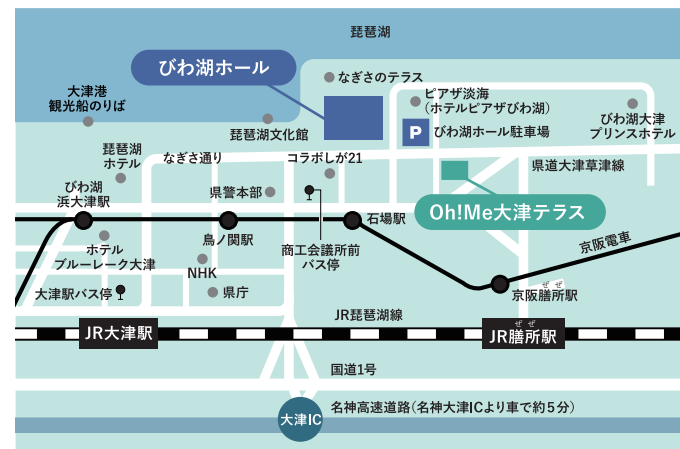
- 1 季刊誌「湖国と文化」の発刊に関する事業
- 2 邦楽・邦舞をはじめとする伝統芸能に関する事業
- 3 文化芸術をとおして次世代を育成する事業
- 4 その他文化・芸術に関する公益目的事業

お問い合わせ：滋賀県立文化産業交流会館 基金担当
▶ <https://www.s-bunsan.jp/kikin>



BiWACC公演チケットのご購入について

〈公演に関するお問い合わせ〉 びわ湖芸術文化交流センター(BiWACC) TEL.077-523-7146 受付時間:9:00~17:00 火曜日(休日の場合は翌日)



インターネット・オンラインチケット

会員登録不要で24時間いつでも購入ができる
電子チケットです。

※料金は税込。※記載内容は2026年2月1日現在
の内容です。※各公演等の最新情報はホームペ
ージで順次ご案内いたします。※当日券の有無、当日
料金については、ホームページ等でご確認ください。



なお、「創造発信プロジェクト」3事業※は、
びわ湖ホールチケットセンターでもご購入いただけます。(窓口・現金のみ)

びわ湖ホールチケットセンター
10:00~19:00(7月以降 10:00~17:00)火曜日(休日の場合は翌日)
(住所はびわ湖芸術文化交流センターに同じ)

※「びわ湖・アーティスト・みんなの『音楽とアートでつづるおうちの民話vol.3』」「しがほくニ
ャー」公演「アーツ&コミュニケーション・パフォーマンス『女性と音楽vol.1』」の3事業



BiWACC

2026

Biwako Arts & Communication Center / BiWACC びわ湖芸術文化交流センター 公演プログラム

(公財)びわ湖芸術文化財団 地域創造部

2026/4 April > 2027/3 March



音楽とアートでつづるおうちの民話



高月トリニエートナイト

Performing Arts Program

共生のまちを演劇プロジェクト

人と芸術、まちと未来をつなぐ

世界をめぐるコンサート 英語オペラ「電話」

PROJECT
創造発信

芸術文化と地域の魅力を深める新しいアプローチで企画を行い、好奇心を育みます。

10/4
[日]



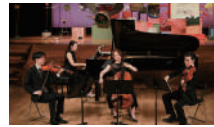
びわ湖・アーティスト・みんぐる

“みんぐる”(mingle)とは交じり合うという意味で、アートをきっかけに人と人、人と場所が繋がり、知ったり感じたりする楽しさが広がる場をつくるプログラム。

音楽とアートでつづる
おうみの民話 vol.3

“近江には一木一草一石にも伝説がある”といわれるほどの詩情豊かな風土のなかで、私たちの祖先が残してくれた民話の中から、シリーズ第3弾は、蒲生(東近江市)に伝わる民話「おびのかけはし」を、滋賀県に所縁のあるアーティストたちが音楽とアートで語り継ぎます。

公演	出演	会場	料金
10月4日(日) 14時開演	伊藤咲代子(クラリネット)ほか アーティスト 首藤健太郎(作曲家) 野田幸江(現代美術家) 藤野裕美子(美術作家)	あかね文化ホール 東近江市市子川原町461-1	全席指定 前売り 一般 2,000円 24歳以下 1,000円 当日 一般 2,500円 24歳以下 1,500円
チケット発売日	8月7日(金)		



2024年度公演



首藤健太郎



野田幸江



藤野裕美子

アートコーディネーター部門

アートと地域をつないで活躍する人たちとともに、個性豊かな芸術文化活動を県内各地で展開します。

第6回能楽を楽しむ
能装束着付実演と能『葵上』

協働主催: 滋賀能楽文化を育てる会
近江猿楽の歴史を伝える滋賀で、能楽文化を活性化することを旨とするプロジェクト。今回は『源氏物語』の名作、能『葵上』を上演。あわせて、装束の着付実演や「夏休み子ども向けワークショップ」などの関連企画も!

公演	料金	出演	会場
6月23日(火) 13時15分~	一般 2,500円(前売り) 22歳以下 1,000円(前売り) ※当日券は各200円増	能楽師 柳世流シテ方 田茂井廣道ほか	東近江市市林光寺町262

まちを歩きながら歴史を体験!
戦国アーツフィールド長浜

協働主催: 特定非営利活動法人 はまかる
豊臣秀吉や織田信長が名を刻んだ長浜のまち。実際の史跡を歩きながら、その土地に残る物語を演劇として楽しめます。歩くことで歴史と今が重なるひとときを味わえる舞台企画です。

公演	料金	会場
6月~12月頃(予定)	未定	長浜市街地・黒壁スクエア周辺・小谷城址・姉川古戦場・隠ヶ岳など

アートと人が出会うプロジェクト
大津をクリエイティブシティにしよう!

協働主催: NPO法人BRAH=art.
大津のまちをアートで彩ることを目的に、アーティストやアートコーディネーターによるチームを結成します。ワークショップやトークセッションを通して、まちなかの場所と表現をつなぐ活動を通じ、実際にまちなかで発表を行う実践型の企画です。

公演	会場	コラボレーター
8月~12月頃	大津市街地 旧大津公会堂 大津市浜大津1丁目4-1	池田佳穂 (インディペンデントキュレーター)

高月図書館
高月ドリーミーミッドサマーナイト(仮称)

協働主催: 劇団 虎食み
演劇×アート×図書館のコラボレーション! 妖精たちのいたずらで巻き起こる、不思議で楽しい物語W・シェイクスピア原作「真夏の夜の夢」を野外ステージで上演。お祭り気分でお楽しみください!

公演	料金	演出	会場
8月29日(土)・30日(日)	一般 2,000円 24歳以下 1,000円	脇田友	高月図書館 長浜市高月町渡岸寺115

PROJECT
芸術文化サポート

県民の芸術文化活動を支援し、多様な感性が息づく土壌を耕します。



しがアートコラボレーション事業

びわ湖文化芸術交流センターと滋賀県内の文化ホールや文化団体、アーティストが協働でプロジェクトを実施し、地域で多様な創作活動を支援する取り組みです。

びわ湖から生まれる“しがバレエ”
白鳥の湖と平和堂テーマソングで巡る
バレエツアー

協働主催: (株)Yasunart、(株)平和堂
国内外で研鑽を積んだ若手実力派バレリーナたちが、平和堂に登場。「白鳥の湖」を間近で披露します。お買い物の途中で、気づけばそこはバレエの世界。子どもも楽しく参加できるプチ・ワークショップ付きの特別企画です。

公演	料金	出演	会場
9月6日(日) ほか	無料	ピワリーナ	ビバシティ彦根店 ほか

-Ōmi Creative Tales Arts Festival-
第2回 淡海奇譚芸術祭

協働主催: アトリエモルフェ
滋賀発の個性派クリエイターが集まるサブカルチャーフェスティバル。アートやハンドメイド雑貨、ファッション小物に体験型ワークショップなど、見て・触れて・楽しめる企画が盛りだくさん。ステージやグルメリュウも加わり、会場全体がにぎわいます。

公演	料金	会場
秋頃(予定)	入場無料	豊郷町内(予定)

世界をめぐるコンサート 英語オペラ「電話」
一言葉と音楽でつながる、多文化共生ー

協働主催: MEET BY CHANCE
英語のオペラ鑑賞と事前学習を通して異文化理解と芸術を学ぶ、滋賀発の教育型アートプログラム。英語を入りに、楽しみながらオペラの魅力と異文化の理解を深めていきます。
曲目: メロッティ「電話」

公演	料金	出演	会場
11月頃	一般 1,000円 18歳以下 無料	藤原法子(ソプラノ)、下林一也(バリトン)、 塚山さやか(ピアノ)	愛荘町立ハーティセンター秦荘 愛知郡愛荘町安孫子822

第10回公演
共生のまち演劇プロジェクト

協働主催: 共生のまち演劇プロジェクト実行委員会
人それぞれの違いを当たり前のこととして、認め合い、生活する「共生のまち」を目指して、障がい者の生の声を届ける劇団まちブロー座による演劇公演と関連企画を上演。

公演	料金	出演	会場
12月12日(土)・13日(日)	一般 2,000円 18歳以下 無料	まちブロー座ほか	スカイプラザ浜大津 大津市浜大津1-3-32

信じる、和太鼓の持つ可能性を!
がんばれ太鼓祭

協働主催: 和太鼓は世界をつなぐ滋賀プロジェクト
年齢や性別、障害の有無等、様々な違いを越えて集った和太鼓チームが出演。多様な表現者が奏でる力強いリズムと個性あふれるパフォーマンスを通して、感動と共感が地域に広がることを目指します。

公演	料金	会場
2月頃	無料	長浜市(予定)

ホールプロデュース部門

県内の文化ホールと協働し、芸術文化と地域の魅力を次世代に伝えていく事業や、だれもが芸術文化に参加できる事業を開催します。

予習いらずの、伝統芸能
狂言ははじめの一歩

協働主催: 公益財団法人 東近江市地域振興事業団
彦根・井伊家に仕えた滋賀県に縁の深い大蔵流狂言師、茂山千五郎家による狂言公演を開催。はじめての方やお子さんにもわかりやすい解説付き。日本伝統の喜劇を楽しみましょう。

公演	料金	出演	会場
冬頃	一般 1,500円 24歳以下 500円	茂山千五郎家	東近江市てんびんの里文化学習センター 東近江市五箇荘電町583

第56回
滋賀県芸術文化祭主催事業
滋賀県や芸術文化団体等との共催で実施します。

第65回
滋賀県写真展覧会

写真に関する日頃の創作活動の成果を発表する公募展。入賞・入選作品を展示します。ご出品をお待ちしています。

開催	会場
10月11日(日)~18日(日) ※13日(火)休館	滋賀県立美術館 大津市瀬田南大萱町1740-1

第76回
滋賀県文学祭

文学に関する日ごろの創作活動の成果を発表するコンクール。小説・随筆・詩・木刻・短歌・俳句・川柳・冠句8部門の創造的、意欲的な作品のご応募をお待ちしています。

開催	会場
11月23日(月・祝)	滋賀県立男女共同参画センター 近江八幡市鷹飼町80-4

第80回
滋賀県美術展覧会

美術に関する日頃の創作活動の成果を発表する公募展。入賞・入選作品を展示します。絵画や彫刻、染織、陶芸、ガラス、木工、書などの作品のご応募をお待ちしています。

開催	会場
12月9日(水)~16日(水) ※14日(月)休館 予定	滋賀県立美術館 大津市瀬田南大萱町1740-1

※上記事業の実施については、2026年度予算の成立が前提となり、内容の変更が生じる場合があります。

秋~冬頃

しが
ユニークベニュー
公演

滋賀県内の個性ある建物や歴史的建造物を活用したアートイベントで、地域固有の魅力と特別な空間体験を同時に提供することをめざすプログラム。

① 室内楽コンサート

日本の郵政創設に携わった山内頼富の邸宅、旧山内邸を会場に、手紙にちなんだ室内楽コンサートを開催します。

② パフォーマンス公演

県内の若手ダンサーやパフォーマーが、会場と出会い創作したオリジナルパフォーマンスを上演します。

公演	会場	料金
① 10月25日(日) 14時開演	① 旧山内邸 草津市草津3-12-3	① 自由席 前売り 一般 3,000円 24歳以下 1,500円 ② 未定
② 秋~冬頃	② 未定	当日 一般 3,500円 24歳以下 2,000円



フォーリズム建築で開催した
2024年度公演



旧山内邸

2/27
[土]

アーツ&
コミュニケーション・
パフォーマンス

音楽の持つ歴史や、社会との関係性をテーマとしたシリーズ。現代社会の関心にに基づき、研究者と演奏家が協働し、演奏と対話を通して多くの人が音楽を楽しむ新しいつながりを広げていくことをめざすプログラム。

女性と音楽 vol.1

テーマは「女性作曲家」。多くの楽譜が残っているにも関わらず、演奏されることの少ない女性作曲家の作品、中でも古典派~ロマン派に着目します。鍵盤楽器の研究者の講座と、コンサート後の交流会も合わせてお楽しみください。

公演	出演	会場	料金
講座: 2027年1月16日(土) 14時~15時30分(予定)	簡井はる香 (同志社女子大学 准教授) 本荘悠亜(ピアノ) 塚本ひらき(チェロ)ほか	講座: 旧大津公会堂ホール 大津市浜大津1-4-1 (アーカイブ配信あり)	自由席 前売り 一般 3,000円 24歳以下 1,500円 当日 一般 3,500円 24歳以下 2,000円
コンサート: 2月27日(土) 14時開演		コンサート: フィガロホール 大津市中庄1丁目16-14	



簡井はる香



本荘悠亜

other events

琵琶湖一周・アート談話会

県内で芸術文化に関わる人たちが出会い、お互いを知り合うための交流の場をひらきます。「琵琶湖一周」をめざし、県内各地で順次開催予定です。

「自分のまちでも開催してほしい!」という声もぜひお寄せください。



アーツ・マネジメント・セミナー

県内で芸術文化に関わるみなさんに向けて、アーツ・マネジメントを学べるセミナーを開催します。暮らしや地域の中で芸術文化を育て、届けていくためのヒントを、一緒に見つけていきましょう。



文化・経済フォーラム滋賀
~文化で滋賀を元気に~

「文化で滋賀を元気に!」を合言葉に、各分野で活躍している人たちが領域を超えて交流しようとする団体のお手伝いを行っています。滋賀の恵まれた文化と経済の連携により、さらなる滋賀の発展をめざしたネットワークづくりに取り組みます。

文化・経済フォーラム滋賀
TEL.077-523-7146

